

INÊS CASTEL BRANCO

CURRICULUM VITÆ

Nascida na cidade de Lisboa em 1982, estreou-se em televisão aos 18 anos na Série Televisiva "Uma Aventura" após ter feito formação em Técnicas de T.V. e cinema na escola Arte 6. Desde então tem sido presença assíduas nos teatros e vários canais de televisão portugueses, trabalhando em ficção mas também em entretenimento. No palco trabalhou com vários encenadores, como Maria João Luis, Manuel Coelho, Antonio Ferreira, Jorge Fraga e Claudio Hochman. Em cinema e televisão foi dirigida pelos realizadores Luis Galvão Teles, Manuel Amaro da Costa, Patricia Sequeira, Sergio Graciano, entre outros. Realizou diversos workshops e ingressou na New York Film Academy, onde tirou um curso de realização seguido dum estagio em guionismo para televisão. Conta também com algumas experiências musicais, tendo chegado a gravar um disco "Um electrico chamado desejo" bem como alguns duetos com Tiago Bettencourt. Actualmente participa em exclusivo nos projectos de ficção da SIC e continua a investir no teatro e cinema.

HABILITAÇÕES LITERÁRIAS E COMPLEMENTARES

Curso de Digital Filmmaking na New York Film Academy (duração: 12 semanas) com Estágio no Departamento de Guionismo da produtora SP Televisão

12º Ano na Área de Línguas/Humanísticas (inclui 3 anos de Oficina de Expressão Dramática)

Workshop de Interpretação Dramática; ACT- Escola de Actores

Curso de Técnicas de TV e Cinema; Escola Arte 6 (duração de 3 anos)

Workshop Nelson Rodriguez; Open Space Studio

Workshop Acting com Robert; Estudios Clara Andermatt

EM TEATRO

2017 Actualmente a ensaiar "O Sonho de uma noite de verão", de William Shakespeare, enc. Luis Moreira; Teatro do Bairro

2015 A Pipi das Meias Altas, O Musical; enc. Henrique Feist; Teatro Villaret

2014 Três Mulheres Altas, de Edward Albee, enc. Manuel Coelho; Teatro Nacional D. Maria II

2014 8 Mulheres, de Robert Thomas, enc. Hélder Gamboa; Teatro da Trindade

2013 Tudo a Nu, de Michael Frayn, enc. Fraga; Centro Cultural da Malaposta

2011 As Lágrimas Amargas de Petra Von Kant, de Rainer Werner Fassbinder, enc. António Ferreira; Teatro Nacional D. Maria II

2011 39 Degraus, de Alfred Hitchcock (adaptação), enc. Cláudio Hochman, Teatro Villaret; Teatro Rivoli e digressão pelo País.

2009 A Casa de Bernarda Alba, de Federico García Lorca, enc. Maria João Luis; Cine Teatro Ponte de Sor e digressão pelo País

2005 Shakers, de John Godber e de Jane Thornton; enc. Almeno Gonçalves; Casino do Estoril

2004/05 Tá-se, de Rita Fernandes; enc. Luís Esparteiro; Teatro da Luz e digressão pelo país

2001 Confissões de Adolescente, de Maria Mariana; enc. Filipe Tenreiro

2000 Cenas Suburbanas, de Nelson Rodrigues; enc. António Terra

INÊS CASTEL BRANCO

CURRICULUM VITÆ

EM TELEVISÃO E CINEMA

2016/17 Amor Maior, novela coordenada por Jorge Cardoso , personagem Francisca, uma produção SP Televisão para SIC

2016 O filho da Mãe, autoria de Rui Maria Pego ; cameo, produção Canal Q

2014/15 Mar Salgado, novela coordenada por Patrícia Sequeira, personagem Tina, uma produção SP Televisão para SIC

2014 Gelo, longa metragem de Luis Galvão Teles, personagem Beatriz, uma produção Fado Filmes

2013/14 Sol de Inverno, novela coordenada por Patrícia Sequeira, personagem Teresa, uma produção SP Televisão para SIC

2011/12 Rosa Fogo, novela coordenada por Patrícia Sequeira, personagem Cármen, uma produção SP Televisão para SIC

2011 Laços de Sangue, novela coordenada por Patrícia Sequeira, personagem Mónica, uma produção SP Televisão para SIC

2011 Maternidade, série coordenada por Sérgio Graciano, participação especial, uma produção SP Televisão para RTP

2010 Cidade Despida, série coordenada por Sérgio Graciano, participação especial, uma produção SP Televisão para RTP

2008 Liberdade 21, série coordenada por Patricia Sequeira, personagem Vera, uma produção SP Televisão para RTP

2007/2008 Vila Faia, novela coordenada por Patrícia Sequeira, personagem Mariete, uma produção SP Televisão para RTP

2007 BodyWater, curta-metragem realizada por Marcus F.Albuquerque, personagem Rapariga

2007 Acqua, curta-metragem realizada por Leonardo António, personagem mulher, uma produção Utopia Filmes

2006/07 Doce Fugitiva, novela coordenada por Patrícia Sequeira, personagem Júlia, uma produção Fealmar para TVI

2005 Videoclip para a banda os Toranja, realização de Tiago Bettencourt

2005 A Lei dos Outros, curta-metragem realizada por Tiago de Carvalho

2004 Queridas Feras, novela realizada por Manuel Amaro da Costa, personagem Linda, uma produção NBP para TVI

2002 Super Pai, série realizada por Jorge Cardoso, participação especial, produção NBP para TVI

2002 Tudo Por Amor, novela realizada por Mário Silva, personagem Mariana Aguiar, produção Fealmar para TVI

2002 Sabor da Paixão, novela produzida pela TV Globo, SIC

2002 Fúria de Viver, novela realizada por Lourenço Mello, participação especial, produção Endemol para SIC

2001 Filha do Mar, novela realizada por Álvaro Fugulin e Carlos Salgueiro, personagem Mariana, produção Fealmar para TVI

2001 Teorema de Pitágoras, telefilme realizado por Gonçalo Galvão Telles, personagem Inês, uma produção Animatógrafo para SIC.

2000 Uma Aventura... Na Quinta das Lágrimas, produção Screen TV para SIC